

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ТЕМЕ
«Нормы русского литературного языка»

1. В некоторых выделенных словах допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слова правильно.

килограмм ЯБЛОК
много ОБЛАКОВ
СЕМИДЕСЯТЬЮ процентами
голос более ЗВУЧНЕЕ
ПЯТЬСОТЫЙ заказ
пара САПОГ
самая БЛИЖАЙШАЯ станция
наши ИНЖЕНЕРЫ
в ДВУХ ТЫСЯЧА ПЕРВОМ
ГОДУ
банка КОНСЕРВОВ
более КРАСИВЫЙ

день ИМЕНИН
менее СЕМЬДЕСЯТ ПЯТИ
рублей
поезжайте ЗАВТРА
ПРОБЕЖИ сто метров
вкусные ТОРТА
МОЛОЖЕ брата
В столичном АЭРОПОРТУ
ПОЛОЩУЩИЙ бельё
ЕДЬ вперёд
ЖЁСТЧЕ дерева
БОЛЕЕ ВЫШЕ

Спелых АБРИКОСОВ
ЧЕТЫРЬМЯСТАМИ строчками
О ПОЛУТОРАСТАХ книгах
Пара САПОГОВ
ЛЯГТЕ на коврик
ИХНИЕ встречи
Здоровые ДЁСНЫ
Пятеро СТУДЕНТОК
ОДЕНЬТЕСЯ теплее

2. Расставьте ударения:

Жалюзи, столяр, эксперт, свекла, кухонный, начать, договор, оптовый, духовник, партер, туфля, средства, красивее, позвонит, еретик, аэропорты, досуг, новостей, местностей, отрочество, корысть, сироты, цепочка, вручит, убрала, черпать, лилась, балуясь, включенный, нажитый, донельзя, завидно, задолго, повторенный, убыстрить.

3. **Найдите словосочетания с ошибками, исправьте их и запишите правильно:** лимоновый цвет, опустить письмо, неожиданно подскользнуться, вскопать огород, полность изображения, подготовка к празднику, взятничество и казнокрадство, надсмехаться над товарищем
4. **Укажите неправильный вариант в предложенных словосочетаниях, запишите правильно:** высокое сопрано, болезненный мозоль, изящный бра, серая мышь, ароматная шампунь, красивая тюль, розовое фламинго, большая диван-кровать, широкое авеню,
5. **Выпишите синонимическую пару из данного фрагмента:**

(26)Ну как? – спросил капитан, чтобы с чего-нибудь начать.

– (27)Да ничего, – Конаков улыбнулся, как обычно, одними уголками губ. – (28)Воюем помаленьку. (29)С людьми вот только сложно...

– (30)Ну с людьми везде туго, – привычной для того времени фразой ответил капитан. – (31)Вместо количества нужно качеством брать.

(32)Конаков ничего не ответил. (33)Потянулся за автоматом.

– (34)Пойдём, что ли, по передовой пройдемся?

6. **Выпишите фразеологизм:**

И не так уж важно, идёт ли речь о домовых сычах, новых технологиях или новых политических и экономических реалиях. Объективно всё правильно, язык должен меняться, и он меняется.

7. **Найдите во фрагменте предложение, которое связано с предыдущим при помощи личного и указательного местоимений, лексического повтора. Укажите номер этого предложения и выпишите указанные средства связи.**

1)Мир вокруг нас меняется. 2)И язык, который существует в меняющемся мире и не меняется сам, перестаёт выполнять свою функцию. 3) Мы не сможем говорить на нём в этом мире, потому что у нас просто не хватит слов. 4)Более того, запаздывание изменений приносит людям значительное неудобство, но и очень быстрые изменения могут мешать и раздражать. 5) Что же конкретно мешает мне и раздражает меня? 6) Не люблю, когда я не понимаю отдельных слов в тексте или в чьей-то речи.

- 8) **Выпишите антонимичную пару:**

1) Вот как выглядит Земля, если глянуть на неё со стороны. 2) Очертания материков. 3) Следы деятельности вулканов. 4) Огни больших городов и маленьких деревень. 5) Озёра на суше. 6) Острова в океане. 7) Земля, изрытая шахтами и лисьими норами...